



Ogólnopolski Program Edukacyjny AB: klasyka baśni multisensorycznie
Autorki programu: Ewa Wodzicka-Dondziłło, Edyta Pawłowska

Autorki:

Ewa Wodzicka-Dondziłło: scenariusze dla dwulatków i klas 1-3 SP.

Edyta Pawłowska: scenariusze dla 3-6-latków.

Redakcja, opracowanie graficzne:

Ewa Wodzicka-Dondziłło

Niniejszy e-book przeznaczony jest
wyłącznie do użytku prywatnego uczestników projektu edukacyjnego
"Angielskie Bajanie: Klasyka Baśni Multisensorycznie".

- NIE udostępniaj niniejszych materiałów autorskich osobom trzecim,
- NIE publikuj ich w Internecie,
- w żaden inny sposób NIE przekazuj osobom nieuprawnionym do korzystania z nich.

Złamanie powyższych zasad oznaczać będzie
naruszenie praw autorskich twórców niniejszej publikacji.

Dziękujemy za uszanowanie naszej pracy!
Autorki : Ewa Wodzicka-Dondziłło, Edyta Pawłowska

Prawa autorskie

Wszelkie prawa zastrzeżone. Kopiowanie, powielanie i wykorzystywanie części lub całości niniejszych treści autorskich w formie elektronicznej lub jakiegokolwiek innej bez zgody autora zabronione. Niniejszy e-book podlega ochronie na mocy prawa autorskiego. Przedmiotem prawa autorskiego jest każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażania (utwór). Kopiowanie i rozpowszechnianie bez właściwego zezwolenia jest zabronione.

Copyright © by:

Ewa Wodzicka-Dondziłło (Angielskie Bajanie)

Wszelkie Prawa Zastrzeżone.

Scenariusze dla 2-latków

Lesson 1

Grupa wiekowa:	2 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot j	Język angielski
Zapis w dzienniku:	Wizard of Oz – zapoznanie z bajką.
Kluczowe słownictwo:	tornado, dog, wizard, Tinman, Lion, Dorothy, Scarecrow.
Środki dydaktyczne:	otwierane wrota (pobierz tu - click!) , okienko (pobierz tu - click!) , lub inny gadżet ukrywający; kukiełki; maszynka do robienia baniek; paski bibuły o różnych kolorach; nagranie bajki /tekst bajki/ story cards(do wyboru)/ karty obrazkowe ze słownictwem; *karta pracy, ciastolina
Cel ogólny zajęć:	zapoznanie z bajką Wizard of Oz.
Cele szczegółowe:	dziecko: - rozumie instrukcje ustne, - słucha uważnie czytanego tekstu, - osłuchuje się z językiem angielskim, - poznaje podstawowe słownictwo z bajki, - współpracuje w grupie.
Przed zajęciami:	Przygotuj pomoce dydaktyczne.

A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaproś dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle](#).
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\)](#).

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

Who's there behind the gate?

- Zapoznaj dzieci z postaciami występującymi w bajce.
- Ukrywaj kukiełki za bramą lub innym gadżetem, który wzbudzi ich ciekawość.
- [Bajaniową bramę znajdziesz tu - klik!](#)
- Zapraszaj dzieci do witania się i żegnania z kolejnymi kukiełkami.



- Pozwól dzieciom bawić się w układanie kukiełek w różnych miejscach, np. na kolorowych kartach: *Put Toto on the red colour, and Dorothy - on the green colour.*

Pop the bubbles with your puppets

- Daj każdemu dziecku po jednej kukiełce.
- Zaśpiewaj piosenkę [Pop the Bubbles \(klik!\)](#), odpowiednio zmieniając tekst, np.:
[Pop, pop, pop the bubbles.](#)
[Pop them with the wizard](#)
(Dorothy / Scarecrow / ...).
- *Możecie na chwilę odłożyć kukiełki i przypomnieć części ciała wykorzystując oryginalny tekst piosenki.



Listen to the story!

- Przedstaw dzieciom bajkę: czytając z kart *Story Cards* lub odgrywając ją kukiełkami na ich tle.
- Możesz również wykorzystać [zestaw do teatryku interaktywnego \(klik!\)](#), który skutecznie angażuje maluszki, ponieważ mogą samodzielnie manipulować elementami baśni - odklejać i przyklejać je na arkuszach z tłem.
- Pamiętaj, by bajka trwała dość krótko - możesz podzielić wprowadzanie jej treści na więcej niż jedno spotkanie (wybierz wcześniej odpowiednie karty z zestawu *Story Cards*), np.
 1. Karty 1,2, 9-11 (spotkanie innych postaci).
 2. Karty 1-3 (zapoznanie z nazwami postaci fantastycznych oraz nazw kształtów).
 3. Karty 1,2, 4-8 (skupienie się na słownictwie związanym ze zmysłami).
 4. Karty 1,2, 12-16 (zdobycie sprawności przez bohaterów, zakończenie bajki).
- Podczas czytania bajki lub odgrywania teatryku, zachęcaj dzieci do wskazywania właściwych postaci, wykonywania czynności, oraz odpowiadania na pytania lub kończenia zdań.

Dive under the colours

- Rozdaj dzieciom paski bibuły w różnych kolorach.
- *Możesz dać dzieciom także kukiełki.
- Zachęcaj dzieci, by zawieszały paski bibuły na sznurku, śpiewając.
- Kiedy wszystkie paski bibuły znajdą się na sznurku, przechodź z dziećmi pod wybranymi kolorami.

Follow the yellow brick road - prosta ścieżka sensoryczna

- Umieść na podłodze żółtą bibułę, a na niej - folię bąbelkową - będzie to żółta droga z bajki *Wizard of Oz*.
- Przyklej "drogę" do podłogi, by dobrze się jej trzymała.
- Zachęcaj dzieci, by samodzielnie lub razem z postaciami z bajki, pokonały żółtą drogę na rozmaite sposoby: turlając się, skacząc, tupiąc, itp.

The Scarecrow is missing green.

- Wydrukuj i zalaminuj/umieść w koszulce biurowej jedną lub kilka postaci z bajki; możesz też narysować je samodzielnie.
- Pokaż dzieciom postać i ze zmartwieniem powiedz, że czegoś jej brakuje.
- Zachęć dzieci, by powiedziały, który kolor jest potrzebny.
- Rozdaj ciastolinę i razem z dziećmi wyklejaj kartę właściwymi kolorami, śpiewając.



C. Zakończenie

Pożegnajcie się piosenką, np. [Bajaniowym Bye, Bye! \(click!\)](#).

Lesson 2

Grupa wiekowa:	2 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot j	Język angielski
Zapis w dzienniku:	Kształty w magicznej Krainie Oz.
Kluczowe słownictwo:	rectangle, heart, square, circle, triangle; *unicorn, dragon, fairy, elf
Środki dydaktyczne:	nagranie Find the Shapes ; patyczki laryngologiczne - zwykłe lub kolorowe; nagranie bajki /tekst bajki/ story cards (do wyboru)/ karty obrazkowe ze słownictwem; kształty i figury wycięte z filcu lub innego materiału, *z rzepami dwustronnymi. *karty Shapes
Cel ogólny zajęć:	utrwalenie słownictwa z bajki Wizard of Oz.
Cele szczegółowe:	dziecko: - rozumie instrukcje ustne, - poznaje nazwy figur i kształtów, - osłuchuje się z językiem angielskim, - utrwała nazwy kolorów, - współpracuje w parach i w grupie.
Przed zajęciami:	Przygotuj pomoce dydaktyczne.

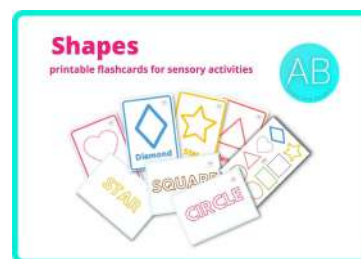
A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaprosz dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle](#).
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\)](#).

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

Shapes!

- Wprowadź nazwy kształtów i figur geometrycznych korzystając z dowolnych kart obrazkowych ([Bajaniowe kształty - click!](#)) lub narysowanych przez siebie obrazków.
- Odtwórz na YT nagranie [Find the shapes \(click!\)](#) lub pobaw się z dziećmi w odnajdywanie kształtów wokół was bez muzyki (upewnij się przed zajęciami, że w sali znajdują się przedmioty w odpowiednich kształtach, lub umieść je tam wcześniej).



Make a triangle and a square

- Daj każdemu dziecku po zestawie patyczków laryngologicznych.
- Mów dzieciom, jakie kształty i figury mają układać z patyczków, a następnie pokazuj im jak to zrobić.
- Zachęć jedno lub więcej dzieci, które są już gotowe, by się komunikować, do wyznaczenia kolejnego kształtu.
- Możesz utrudnić zadanie: mów, ile patyczków danego koloru dzieci mają wykorzystać.



Listen to the story!

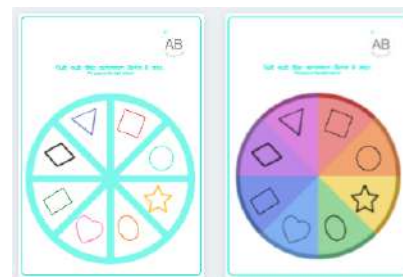
- Przedstaw dzieciom [bajkę](#): czytając z kart *Story Cards* lub odgrywając ją kukiełkami na ich tle.
- Pamiętaj, by trwała dość krótko - tym razem skup się na fragmencie związanym z figurami geometrycznymi.
- Podczas czytania bajki lub odgrywania teatrzyku, zachęcaj dzieci do wskazywania właściwych postaci i figur, wykonywania czynności, oraz odpowiadania na pytania lub kończenia zdań.

Make the shape of...

- Umieść kształty i figury z filcu w różnych miejscach sali, i zachęć dzieci do szukania ich.
- Kiedy każde dziecko będzie miało przynajmniej jedną figurę, powiedz, co będziecie z nich układać, np. *Let's make Tinman (Dorothy's house / a table / a castle / ...)*.

Shape spinner

- Wytnij i zalaminuj lub przyklej do tektury [spinner z figurami \(klik!\)](#).
- Kręć spinnerem, a gdy zatrzyma się na jakimś kształcie, zachęcaj dzieci, by go nazwały i poszukały w wyciętych z filcu figurach.



Sensory shapes

- Przygotuj kształty i figury o różnych fakturach i pozwól dzieciom eksplorować je za pomocą dotyku, utrwalając słownictwo (*A fluffy triangle. A prickly square...*).



C. Zakończenie

Pożegnajcie się piosenką, np. [Bajaniowym Bye](#).

[Bye! \(klik!\)](#).

Lesson 3

Grupa wiekowa:	2 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot j	Język angielski
Zapis w dzienniku..	Multisensoryczny Czarnoksiężnik z Krainy Oz.
Kluczowe słownictwo:	see, hear, smell, touch; fluffy, prickly, warm, cold; *trees, wind, birds; flowers, fruit, tea.
Środki dydaktyczne:	materiały o fakturach utrwalanych na zajęciach: miękkie, puchate (np. polar, wata), kłujące (np. szczotka), ciepłe (np. przedmiot zdjęty z grzejnika, termofor żelowy) i zimne (lód, metalowy przedmiot); drobne ścinki, wata, folia aluminiowa, klej; rajstopy, różne 'wypełniacze' (np. kasza, ryż, wata); olejki o zapachu owoców; nagranie bajki /tekst bajki/ story cards (do wyboru)/ karty obrazkowe ze słownictwem; *mąka ziemniaczana, olej, foremki o kształtach utrwalanych na zajęciach. *karty Sensory flashcards. It feels.. *karty pracy Wizard of Oz.
Cel ogólny zajęć:	utrwalenie słownictwa z bajki <i>Wizard of Oz</i> .
Cele szczegółowe:	dziecko: - rozumie instrukcje ustne, - słucha uważnie czytanego tekstu, - ośtuchuje się z językiem angielskim, - poznaje podstawowe słownictwo z bajki, - współpracuje w parach i w grupie.
Przed zajęciami:	Przygotuj pomoce dydaktyczne.

A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaproś dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle.](#)
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\)](#).

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

My senses

- Pobaw się z dziećmi w zabawę ruchową aktywizującą zmysły; pytaj i zachęcaj kolejno do wskazywania/nazywania właściwych rzeczy i zjawisk: *What can you see? What can you hear? What can you smell?*
- *Możesz przynieść przedmioty aktywizujące zmysły słuchu i węchu, np. dzwonki, pachnące mydło.

Textures

- Rozłóż w różnych miejscach sali materiały o różnych fakturach, powtarzając ich nazwy.
- Zachęcaj dzieci, by dotykały właściwych faktur, gdy wypowiedz ich nazwy.

Listen to the story!

- Przedstaw dzieciom [bajkę](#): czytając z kart *Story Cards* lub odgrywając ją kukiełkami na ich tle.
- Pamiętaj, by trwała dość krótko - tym razem skup się na utrwaleniu słownictwa związanego ze zmysłami i na dalszej części opowieści, jeśli dzieci są na nią gotowe.
- Podczas czytania bajki lub odgrywania teatrzyku, zachęcaj dzieci do wskazywania właściwych postaci, wykonywania czynności, oraz odpowiadania na pytania lub kończenia zdań.

Sensory flashcards by children

- Przygotuj drobne ścinki i materiały aktywizujące zmysł dotyku, które można przykleić do papieru.
- Rozdaj dzieciom kartki z konturami postaci / Bajaniowe karty pracy i zachęć do stworzenia sensorycznych kart, np. *Put the fluffy cotton wool on Lion*.
Put the cold silver metal on Tinman.



*What can you smell?

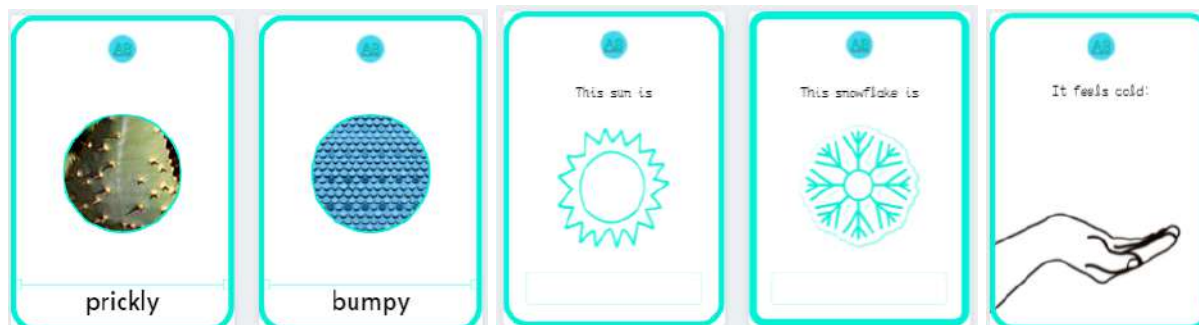
- Przygotuj woreczki zapachowe: potnij rajstopy, wypełnij różnymi materiałami (np. kaszą, ryżem, watą, itp. - by stymulować różne odczucia dotykowe), i zawiąż na obu końcach.
- Skrop woreczki delikatnie olejkiem zapachowym (użyj maksymalnie dwóch różnych aromatów).
- Zaprosz dzieci do wąchania woreczków i wskazywania, w której grupie zapachowej powinny znaleźć się woreczki (np. jeśli korzystasz z zapachu cytryny i jabłka, to przygotuj tyle samo woreczków w obu grupach zapachowych).

Sensory sand

- Wsyp do pudełka lub miski mąkę ziemniaczaną i dodaj do niej odrobinę oleju oraz kilka kropli aromatu (olejku zapachowego, który dzieci już poznały).
- Pozwól dzieciom przez chwilę eksplorować piasek za pomocą dotyku i opowiadajcie razem o doznaniach sensorycznych, np. *It's soft and fluffy; is it prickly? No. Is it wet? No. Can you smell it? Yes, it smells like fruit.*
- Rozdaj dzieciom foremki w różnych kształtach i mów, których figur geometrycznych mają używać.

*Sensory worksheets

- Możesz wykorzystać [karty obrazkowe i/lub karty *It feels...*](#) dostępne w Bajaniowym Sklepie do utrwalania słownictwa i rozwijania małej motoryki z dziećmi.
- Wydrukuj (i *zalaminuj) karty.
- Rozłóż w sali 2-3 karty *It feels* lub *Sensory flashcards*, oraz materiały o różnych fakturach.
- Dzieci umieszczają materiały na kartach z właściwych kategorii.



C. Zakończenie

Pożegnajcie się piosenką, np. [Bajaniowym Bye, Bye! \(click!\)](#).

Lesson 4

Grupa wiekowa:	2 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot j	Język angielski
Zapis w dzienniku:	Pomóżmy Dorotce wrócić do domu – utrwalenie słownictwa.
Kluczowe słownictwo:	konsolidacja słownictwa.
Środki dydaktyczne:	grzechotki z oznaczeniami słownictwa , np. naklejkami lub rysunkami; kształty wycięte z materiałów o różnych fakturach; nagranie bajki /tekst bajki/ story cards(do wyboru)/ karty obrazkowe ze słownictwem; *karty Sensory Shapes
Cel ogólny zajęć:	utrwalenie słownictwa z bajki Czarnoksiężnik z Krainy Oz.
Cele szczegółowe:	dziecko: - rozumie instrukcje ustne, - słucha uważnie czytanego tekstu, - osłuchuje się z językiem angielskim, - utrwała podstawowe słownictwo z bajki, - współpracuje w grupie.
Przed zajęciami:	Przygotuj pomoce dydaktyczne.

A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaprosz dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle.](#)
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\).](#)

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

What can you hear?

- W plastikowych pojemniczkach (np. po jajkach niespodziankach) umieść różne grzechoczące materiały (ryż/kamyczki/monety).
- Oznacz każdy pojemniczek innym obrazkiem (naklej naklejkę lub narysuj obrazek mazakiem permanentnym); by były bardziej uniwersalne, możesz skorzystać z zalaminowanych obrazków naklejanych na rzepy.
- Jeśli to możliwe, przygotuj po dwie grzechotki dla każdego dziecka (jeśli; jeśli nie - tylko dla siebie).
- Wersja podstawowa: potrząśnij na zmianę grzechotkami i powtarzaj z dziećmi słownictwo; stopniowo pozwalaj dzieciom powtarzać samodzielnie na podstawie słyszanych dźwięków.



- Wersja angażująca maluszki: daj każdemu dziecku po jednej grzechotce (z tym samym obrazkiem) i zachęcaj do poruszania się po kole, grzechotania w rytmie, i powtarzania słówka; następnie wymień obrazki/grzechotki, i powtórz zabawę.

Listen to the story!

- Przedstaw dzieciom bajkę: czytając z kart *Story Cards* lub odgrywając ją kukiełkami na ich tle.
- Pamiętaj, by trwała dość krótko - dostosuj jej treść do własnej grupy - wybierz wcześniej odpowiednie karty z zestawu *Story Cards*.
- Podczas czytania bajki lub odgrywania teatrzyku, zachęcaj dzieci do wskazywania właściwych postaci, wykonywania czynności, oraz odpowiadania na pytania lub kończenia zdań.

Sensory shapes hunt

- Przygotuj karty obrazkowe z kształtami na rzepy dwustronne, oraz pasujące do nich kształty wykonane z różnych materiałów (miękkich, kłujących, puszystych, etc.).
- Dzieci chodzą po sali i odnajdują właściwy kształt o właściwych cechach sensorycznych, np. *Find a fluffy triangle*.



Make a sensory journey

- Wykorzystaj z dziećmi te same kształty z różnych materiałów, by zbudować dom Dorothy.
- Pamiętaj o wykonaniu żółtej drogi (np. z klocków 'wafli' lub bibuły), którą podróżowali bohaterowie bajki; możesz także dodać zamek czarnoksiężnika.
- Z pomocą kukiełek odgrywaj z dziećmi kolejne etapy bajki, by na koniec pożegnać Dorotkę, która wróci do przygotowanego wcześniej przez dzieci sensorycznego domku.

Autumn Action Song - modified

- Wykorzystaj piosenkę z Bajaniowego kanału, by utrwalić słownictwo i zaktywizować dzieci w ruchu.
- Wymieniaj słownictwo dowolnie, tak, by pasowało do tematyki zajęć, np. [Look around, look around. Triangles are falling down. \(podrzucić trójkąty, by spadły na podłogę\)](#)
[Look to the left, look to the right. There's a \(dragon\) on a cloud \(square\).](#) (umieść kartę lub rekwizyt we właściwym miejscu)

C. Zakończenie

Pożegnajcie się piosenką,

np. [*Bajaniowym Bye, Bye! \(click!\)*](#).

Scenariusze dla 3-4latków

Lesson 1

Grupa wiekowa:	3-4 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot j	Język angielski
Zapis w dzienniku:	Wizard of Oz – zapoznanie z bajką.
Kluczowe słownictwo:	tornado, dog, witch, wizard, Tinman, Lion, Dorothy, Scarecrow.
Środki dydaktyczne:	nagranie bajki /tekst bajki/ story cards(do wyboru)/ kukietki/ karty obrazkowe ze słownictwem , stoik, płyn do naczyń, woda, brokat, żółta ścieżka sensoryczna (możesz użyć do tego pomponów, gąbek, materiałów, piasku kinetycznego), patyczki laryngologiczne z naklejonymi postaciami z bajek.
Cel ogólny zajęć:	zapoznanie z bajką.
Cele szczegółowe:	uczeń: - rozumie instrukcje ustne, - słucha z uważnością czytanego tekstu, - osłuchuje się z językiem angielskim, - poznaje podstawowe słownictwo z bajki, - współpracuje w parach i w grupie.
Przed zajęciami:	Przygotuj (do wyboru) nagranie bajki/kukietki/story cards, stoik, płyn do naczyń, wodę, brokat, żółtą ścieżkę sensoryczną (możesz użyć do tego pomponów, gąbek, materiałów, piasku kinetycznego), patyczki laryngologiczne z naklejonymi postaciami z bajek.

A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaproś dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle.](#)
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\).](#)

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

Vocabulary flash

- Zapoznaj dzieci ze słownictwem występującym w bajce, lub utwórz je w zabawie, np.:
 - prezentuj karty obrazkowe i powtarzaj z dziećmi ich nazwy zabawnie modulując głos,
 - zapraszaj dzieci do witania się i żegnania z kolejnymi kartami/kukiełkami.

Listen to the story!

- Zapoznaj dzieci z bajką Wizard of Oz (możesz wykorzystać dowolną wersję: czytaną osobiście i przedstawianą za pomocą kukiełek/ czytaną z wykorzystaniem ilustracji – story cards/ [słuchowisko Wizard of Oz \(click!\)](#)).
- Pamiętaj o dostosowaniu wersji bajki do możliwości dzieci – w młodszych grupach stosuj krótsze wersje, np. podziel bajkę na wersję, w której dzieci skupią się na bohaterach, lub na kształtach występujących w bajce.

Ścieżka sensoryczna



pokonali bohaterowie bajki.

- Rozłóż na podłodze ścieżkę sensoryczną.
- Każda część powinna być stworzona z innej faktury.
- Powiedz dzieciom, że ruszacie w podróż z bohaterami z bajki.
- Trzymając kukiełki, zdejmijcie buty i skarpetki i przejdźcie drogę jaką

Sensory shapes

- Przygotuj kształty i figury o różnych fakturach i pozwól dzieciom eksplorować je za pomocą dotyku, utrwalając słownictwo (*A fluffy triangle. A prickly square...*).

Patyczkowe puzzle

- Przygotuj patyczki laryngologiczne, na których przykleisz bohaterów bajki.
- Zadaniem dzieci jest ułożenie patyczków w odpowiedniej kolejności tak, aby powstała bajkowa postać.
- Utrwalcie ich nazwy po angielsku.



*The Scarecrow is missing green.

- Wydrukuj i zalaminuj/umieść w koszulce biurowej jedną lub kilka postaci z bajki; możesz też narysować je samodzielnie.
- Pokaż dzieciom postać i ze zmartwieniem powiedz, że czegoś jej brakuje.
- Zachęć dzieci, by powiedziały, który kolor jest potrzebny.
- Rozdaj ciastolinę i razem z dziećmi wyklejaj kartę właściwymi kolorami, śpiewając.



Tornado w stoiku

- Rozdaj dzieciom stoiki napętnione 3/4 wodą.
- Każde dziecko musi wlać do stoika 1 krople płynu do naczyń.
- Opcjonalnie można dodać odrobinę barwnika i brokatu.
- Zakręćcie stoik i wykonujcie nim okrężne ruchy do momentu powstania tornada.



C. Zakończenie

Pożegnajcie się piosenką, np. [Bajaniowym Bye, Bye! \(click!\)](#).

Lesson 2

Grupa wiekowa:	3-4 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot j	Język angielski
Zapis w dzienniku:	Z jakich kształtów zbudowany jest Tinman? – wprowadzenie słownictwa.
Kluczowe słownictwo:	rectangle, heart, square, circle, triangle.
Środki dydaktyczne:	kukiełki z bajki, karty z kształtami, kapelusz, magiczna różdżka, pudełko do segregowania kształtów i kształty wycięte z różnych faktur, zalaminowane kształty z przyklejonymi słonkami, drucziki kreatywne, kształty wycięte z gąbek, kartki A4, farby.
Cel ogólny zajęć:	wprowadzenie nazw kształtów.
Cele szczegółowe:	uczeń: - rozumie instrukcje ustne, - poznaje nazwy kształtów, - osłuchuje się z językiem angielskim, - utrwała nazwy kolorów, - współpracuje w parach i w grupie.
Przed zajęciami:	Przygotuj kukiełki z bajki, karty obrazkowe z kształtami, kapelusz, magiczna różdżka, pudełko do segregowania kształtów i kształty wycięte z różnych faktur, zalaminowane kształty z przyklejonymi słonkami, drucziki kreatywne, kształty wycięte z gąbek, kartki A4, farby .

A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaprosz dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle.](#)
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\).](#)

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

Magiczny kapelusz

- Przygotuj magiczną różdżkę i kapelusz (prawdziwy bądź zrobiony z papieru).
- Ukryj w nim kukietki z bajki i karty obrazkowe z kształtami.
- Powiedz dzieciom, że jesteś Czarnoksiężnikiem z Oz.
- Wypowiadając magiczną formułę „*Abacadabra*”, wyciągaj pojedynczo każdą kartę.
- Nazywaj postaci z bajki i kształty razem z dziećmi.

Odnajdź wszystkie kształty

- Ukryj w sali kształty powycinane z różnych materiałów (filc, pianka, stare ubrania, papier, drewno etc).
- Na środku sali postaw pudełko z narysowanymi kształtami i wyciętymi otworami.
- Poproś dzieci o odnalezienie kształtów, dopasowanie ich do odpowiedniego otworu, i nazywanie ich po angielsku.



Autumn Action Song - modified

- Wykorzystaj piosenkę z Bajaniowego kanału, by utrwalić słownictwo i zaktywizować dzieci w ruchu.
- Wymieniaj słownictwo dowolnie, tak, by pasowało do tematyki zajęć, np. [Look around, look around. Triangles are falling down. \(podrzucić trójkąty, by spadły na podłogę\)](#)
[Look to the left, look to the right. There's a \(dragon\) on a cloud \(square\).](#) (umieść kartę lub rekwizyt we właściwym miejscu)

Listen to the story!

- Zapoznaj dzieci z bajką Wizard of Oz (możesz wykorzystać dowolną wersję: czytaną osobiście i przedstawianą za pomocą kukiełek/ czytaną z wykorzystaniem ilustracji – story cards/ [słuchowisko Wizard of Oz \(click!\)](#)).
- Pamiętaj o dostosowaniu wersji bajki do możliwości dzieci – w młodszych grupach stosuj krótsze wersje, np. podziel bajkę na wersję, w której dzieci skupią się na bohaterach, lub na kształtach występujących w bajce.

Drucikowe kształty.

- Rozdaj dzieciom kształty z doczepionymi kawałkami słomek oraz druciki kreatywne.
- Poproś dzieci, aby przeplotły druciki przez wszystkie otwory.
- Utrwalcie przy tym nazwy kształtów.



Malowanie gąbeczkami

- Rozdaj dzieciom kształty wycięte z gąbek oraz farby.
- Poproś dzieci, aby przy ich użyciu spróbowaly namalować Tinman'a.
- Utrwalcie przy tym nazwy kształtów.



C. Zakończenie

- Pożegnajcie się piosenką, np. [Bajaniowym Bye, Bye! \(click!\)](#).

Lesson 3

Grupa wiekowa:	3-4 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot j	Język angielski.
Zapis w dzienniku:	Multisensoryczny „Wizard of Oz” – utrwalenie słownictwa.
Kluczowe słownictwo:	tornado, dog, witch, wizard, Tinman, Lion, Dorothy, Scarecrow, brain, heart, courage.
Środki dydaktyczne:	karty obrazkowe, butelka, kukiełki z bajki, ciastolina, kształty narysowane na kartce papieru, papier kolorowy, folia bąbelkowa, farby, klej.
Cel ogólny zajęć:	utrwalenie słownictwa z bajki.
Cele szczegółowe:	uczeń: - rozumie instrukcje ustne, - utrwała nazwy przymiotników i rzeczowników pojawiających się w bajce, - osłuchuje się z językiem angielskim, - współpracuje w parach i w grupie.
Przed zajęciami:	Przygotuj karty obrazkowe, butelkę, kukiełki z bajki, ciastolinę, kształty narysowane na kartce papieru, papier kolorowy, folię bąbelkową, farby, klej.

A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaprosz dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle](#).
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\)](#).

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

Gra w butelkę

- Rozłóż karty obrazkowe ze słownictwem, które chcesz utrwalić na dywanie w kole.
- Na środku koła połóż butelkę.
- Poproś dziecko, aby zakręciło butelkę i powiedziało co wylosowało.

My senses

- Pobaw się z dziećmi w zabawę ruchową aktywizującą zmysły; pytaj i zachęcaj kolejno do wskazywania/nazywania właściwych rzeczy i zjawisk: *What can you see? What can you hear? What can you smell?*
- *Możesz przynieść przedmioty aktywizujące zmysły słuchu i węchu, np. dzwonki, pachnące mydło.

Textures

- Rozłóż w różnych miejscach sali materiały o różnych fakturach, powtarzając ich nazwy.
- Zachęcaj dzieci, by dotykały właściwych faktur, gdy wypowiedz ich nazwy.

Listen to the story!

- Przedstaw dzieciom [bajkę](#): czytając z kart *Story Cards* lub odgrywając ją kukiełkami na ich tle.
- Pamiętaj, by trwała dość krótko - tym razem skup się na utrwaleniu słownictwa związanego ze zmysłami i na dalszej części opowieści, jeśli dzieci są na nią gotowe.
- Podczas czytania bajki lub odgrywania teatryku, zachęcaj dzieci do wskazywania właściwych postaci, wykonywania czynności, oraz odpowiadania na pytania lub kończenia zdań.

Action cards

- Przygotuj kukiełki z bajki.
- Dzieci niech ustawią się tak, aby każdy miał miejsce.
- Podnieś kukiełkę z Dorotką i powiedź „*Jump like Dorothy*”, „*Smile like Dorothy*”.
- Następnie podnieś do góry kukiełkę stracha na wróble i powiedz: „*Stand on one leg like Scarecrow*”, „*Show where Scarecrow has brain*”.
- Podnosząc kukiełkę Tinman’a powiedz: „*Walk like Tinman*”, „*Cut trees like Tinman*”, „*Cry like Tinman*”.
- Podnosząc kukiełkę lwa, powiedź: „*Run like Lion*”, „*Be brave like Lion*”, „*Roar like Lion*”.

Ciastolinowe kształty

- Rozdaj dzieciom szablony kształtów narysowane na kartce.
- Daj im ciastolinę.
- Poproś dzieci o wyklejenie odpowiedniego kształtu, np. *Now let's mold a circle*.

Bąbelkowy lew



- Rozdaj dzieciom koła wycięte z folii bąbelkowej.
- Przygotuj żółtą farbę, pędzle, paski papieru w kolorze pomarańczowym i czarnym.
- Poproś dzieci o przyklejenie folii bąbelkowej do kartki A4.
- Niech pomalują ją na żółto.

- Następnie dokleją buzię, oczy i wąsy (utrwalając ich nazwy po angielsku).
- Na koniec dokleją pomarańczową grzywę/futro.

C. Zakończenie

Pożegnajcie się piosenką, np. [*Bajaniowym Bye, Bye! \(click!\)*](#).

Lesson 4

Grupa wiekowa:	3-4 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot j	Język angielski.
Zapis w dzienniku:	Zabawy z Czarnoksiężnikiem z Oz- utrwalenie słownictwa.
Kluczowe słownictwo:	tinman, Lion, Dorothy, Scarecrow, hard, soft, fur, metal, wood.
Środki dydaktyczne:	karty obrazkowe, kapelusz, różdżka, pociąg z pudełek po zaparkach, kształty wycięte z różnych materiałów, kartki papieru, materiały (pianka, skrawki ubrań/miękkie, twarde, szorstkie, drapieżce), klej.
Cel ogólny zajęć:	utrwalenie słownictwa.
Cele szczegółowe:	uczeń: - rozumie instrukcje ustne, - osłuchuje się z językiem angielskim, - poznaje przymiotniki występujące w bajce, - współpracuje w parach i w grupie.
Przed zajęciami:	Przygotuj karty obrazkowe, kapelusz, różdżkę, pociąg z pudełek po zaparkach, kształty wycięte z różnych materiałów, kartki papieru, materiały (pianka, skrawki ubrań/miękkie, twarde, szorstkie, drapieżce), klej.

A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaprosz dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle.](#)
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\)](#).

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

Is it ...?

- Umieść w worku lub pudełku, karty obrazkowe.
- Zamknij oczy, losuj przedmioty z worka i pytaj dzieci, czy trzymasz określoną rzecz.
- Pytaj: „Is it Lion/square etc.”
- Dzieci odpowiadają Yes/No.

[Sensory shapes hunt](#)

- Przygotuj karty obrazkowe z kształtami na rzepy dwustronne, oraz pasujące do nich kształty wykonane z różnych materiałów (miękkich, kłujących, puszystych, etc.).



- Dzieci chodzą po sali i odnajdują właściwy kształt o właściwych cechach sensorycznych, np. *Find a fluffy triangle*.

*Make a sensory journey

- Wykorzystaj z dziećmi te same kształty z różnych materiałów, by zbudować dom Dorothy.
- Pamiętaj o wykonaniu żółtej drogi (np. z klocków 'wafli' lub bibuły), którą podróżowali bohaterowie bajki; możesz także dodać zamek czarnoksiężnika.
- Z pomocą kukiełek odgrywaj z dziećmi kolejne etapy bajki, by na koniec pożegnać Dorotkę, która wróci do przygotowanego wcześniej przez dzieci sensorycznego domku.

Autumn Action Song - modified

- Wykorzystaj piosenkę z Bajaniowego kanału, by utrwalić słownictwo i zaktywizować dzieci w ruchu.
- Wymieniaj słownictwo dowolnie, tak, by pasowało do tematyki zajęć, np. [Look around, look around. Triangles are falling down.](#) (podrzucić trójkąty, by spadły na podłogę) [Look to the left, look to the right. There's a \(dragon\) on a cloud \(square\).](#) (umieścić kartę lub rekwizyt we właściwym miejscu)

1,2,3 Czarnoksiężnik z Oz patrzy!

- Załóż kapelusz czarnoksiężnika i weź różdżkę.
- Ustaw dzieci pod ścianą.
- Odwróć się plecami do dzieci i machając różdżką wypowiedź słowa: „One, two, three, Wizard of Oz is ready”.
- W momencie, gdy nie patrzysz, dzieci biegną w Twoją stronę.
- Po wypowiedzeniu zaklęcia odwracasz się do dzieci a one zastygają/nieruchomieją.
- To dziecko, które się ruszy cofa się na start.

Pociąg z kształtami

- Rozłóż kształty przed sobą.
- Trzymaj w rękach tekturowy pociąg.
- Proś kolejno dzieci o podanie Ci jakiegoś kształtu po angielsku.
- Jeśli dziecko wybierze odpowiedni kształt musi wrzucić go do odpowiedniego wagonu.



Sensoryczna dłoń

- Rozdaj dzieciom karki papieru i kredki.
- Niech odrysują swoją dłoń na kartce.
- Przygotuj kleje, różne materiały i faktury, aby dzieci mogły przykleić je na dłoń.
- Utrwalcie razem przymiotniki sensoryczne.



C. Zakończenie

- Pożegnajcie się piosenką, np. [Bajaniowym Bye, Bye! \(click!\).](#)

Scenariusze dla 5-6latków

Lesson 1

Grupa wiekowa:	5-6 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot j	Język angielski.
Zapis w dzienniku:	Wizard of Oz – zapoznanie z bajką.
Kluczowe słownictwo:	tornado, dog, witch, wizard, Tinman. Lion, Dorothy, Scarecrow.
Środki dydaktyczne:	nagranie bajki/tekst bajki/ story cards(do wyboru)/ kukiełki/ karty obrazkowe ze słownictwem, patyczki laryngologiczne z naklejonymi postaciami z bajki, rajstopy, trociny, sznurek jutowy/wełna, papier kolorowy, klej.
Cel ogólny zajęć:	zapoznanie z bajką.
Cele szczegółowe:	uczeń: - rozumie instrukcje ustne, - słucha z uważnością czytanego tekstu, - osłuchuje się z językiem angielskim, - poznaje podstawowe słownictwo z bajki, - współpracuje w parach i w grupie.
Przed zajęciami:	Przygotuj nagranie bajki/tekst bajki/ story cards(do wyboru)/ kukiełki/ karty obrazkowe ze słownictwem, patyczki laryngologiczne z naklejonymi postaciami z bajki, rajstopy, trociny, sznurek jutowy/wełnę, papier kolorowy, klej

A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaprosz dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle](#).
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\)](#).

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

Vocabluary flash

- Zapoznaj dzieci ze słownictwem występującym w bajce, lub utwórz je w zabawie, np.:
 - prezentuj karty obrazkowe i powtarzaj z dziećmi ich nazwy zabawnie modulując głos,
 - powtarzaj z dziećmi nazwy kart w określonej kolejności; przy trzecim powtórzeniu rozłóż karty na podłodze, poproś dzieci o zamknięcie oczu, schowaj jedną kartę, gdy otworzą oczy spytaj „Who is missing?”.

Limbo

- Rozwiń w klasie sznurek i przygotuj spinacze do wieszania prania.
- Zadaniem uczniów jest odnaleźć w klasie i zawiesić na sznurku te karty, których nazwy wypowiesz.
- Następnie, wypowiadaj nazwy kart ponownie - zadaniem uczniów jest przejść pod właściwą kartą.
- *Możesz podzielić uczniów na grupy i wprowadzić element rywalizacji.
- *Możesz przywiązać sznurek tylko jednym końcem, a drugi trzymać w dłoni - wówczas będziesz mieć kontrolę nad tym, jak wysoko lub nisko się znajduje.

Listen to the story!

- Zapoznaj dzieci z bajką (możesz wykorzystać dowolną wersję: czytaną osobiście i przedstawianą za pomocą kukiełek/ czytaną z wykorzystaniem ilustracji – story cards/ [słuchowisko](#)).

Who are you?

- Rozłóż na podłodze hula-hop/szarfy/sznurek.
- Do każdego kółka włóż kukiełkę z bohaterem bajki.
- Podziel dzieci na tyle grup ile jest kukiełek.
- Poproś każdą grupę, aby weszła do swojego koła.
- Następnie włącz znaną piosenkę.
- Dzieci skaczą po sali.
- Gdy zatrzymasz muzykę powiedz nazwę grupy, która ma wejść do swojego koła (np. Dorotki biegną do koła).

Patyczkowe puzzle

- Przygotuj patyczki laryngologiczne, na których przykleisz postaci z bajki.
- Zadaniem dzieci jest ułożenie patyczków w odpowiedniej kolejności tak, aby powstała bajkowa postać i utrwalenie ich nazw po angielsku.



*A sensory box race

- Podziel uczniów na dwie drużyny.
- Kolejno zapraszaj po jednej osobie z każdej drużyny do siadania przed pudełkiem - w jednym momencie przed pudełkiem mogą siedzieć tylko dwie osoby, pozostali kibicują.
- Na twój znak, gracze starają się jak najszybciej znaleźć wskazaną przez ciebie postać.

Strach na wróble

- Rozdaj dzieciom rajstopy, trociny, bibułę, mazaki, papier kolorowy, sznurek jutowy lub wełnę.
- Zaczynicie od napełnienia rajstopy trocinami.
- Utnijcie i zawiążcie rajstopy.
- Doklejcie sznurkowe włosy.
- Oczy i nos wytnijcie z papieru kolorowego.
- Mazakiem domalujcie buzię.
- Czapkę można zrobić z bibuły.
- Pamiętaj, aby utrwalać przy tym słownictwo (części twarzy, kolory, przymiotniki sensoryczne).



C. Zakończenie

- Pożegnajcie się piosenką, np. [Bajaniowym Bye, Bye! \(click!\)](#).
-

Lesson 2

Grupa wiekowa:	5-6 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot j	Język angielski
Zapis w dzienniku:	Z jakich kształtów zbudowany jest Tinman? – wprowadzenie słownictwa.
Kluczowe słownictwo:	rectangle, heart, square, circle, triangle.
Środki dydaktyczne:	kukiełki, karty obrazkowe z kształtami, kapelusz, różdżka, kasztany, kształty wycięte z różnych materiałów, woreczek strunowy, żel do włosów/do usg, guziki lub koraliki, mazaki.
Cel ogólny zajęć:	utrwalenie nazw kształtów.
Cele szczegółowe:	uczeń: - rozumie instrukcje ustne, - poznaje nazwy kształtów, - osłuchuje się z językiem angielskim, - współpracuje w parach i w grupie.
Przed zajęciami:	Przygotuj kukiełki, karty obrazkowe z kształtami, kapelusz, różdżkę, kasztany, kształty wycięte z różnych materiałów, woreczek strunowy, żel do włosów/do usg, guziki lub koraliki, mazaki

A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaprosz dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle](#)
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\)](#).

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

Magiczny kapelusz

- Przygotuj magiczną różdżkę i kapelusz (prawdziwy bądź zrobiony z papieru).
- Ukryj w nim kukiełki z bajki oraz karty z kształtami.
- Powiedz dzieciom, że jesteś Czarnoksiężnikiem z Oz.
- Wymawiając słowa „Abracadabra” wyciągaj pojedynczo każdą kartę.
- Nazywaj postaci z bajki oraz kształty razem z dziećmi.

Otoczające nas kształty

- Na podłodze naklej kształty przy użyciu taśmy malarskiej.
- Proś dzieci: Bring me something round/square/rectangle .
- Zadaniem dziecka jest znalezienie czegoś w danym kształcie w sali i położenie w odpowiednim miejscu na podłodze.

Autumn Action Song - modified

- Wykorzystaj piosenkę z Bajaniowego kanału, by utrwalić słownictwo i zaktywizować dzieci w ruchu.
- Wymieniaj słownictwo dowolnie, tak, by pasowało do tematyki zajęć, np. [Look around, look around. Triangles are falling down. \(podrzucić trójkąty, by spadły na podłogę\)](#)
[Look to the left, look to the right. There's a \(dragon\) on a cloud \(square\).](#) (umieść kartę lub rekwizyt we właściwym miejscu)

Listen to the story!

- Zapoznaj dzieci z bajką Wizard of Oz (możesz wykorzystać dowolną wersję: czytaną osobiście i przedstawianą za pomocą kukiełek/ czytaną z wykorzystaniem ilustracji – story cards/ [słuchowisko Wizard of Oz \(click!\)](#)).
- Pamiętaj o dostosowaniu wersji bajki do możliwości dzieci – w młodszych grupach stosuj krótsze wersje, np. podziel bajkę na wersję, w której dzieci skupią się na bohaterach, lub na kształtach występujących w bajce.

Kasztanowe kształty

- Rozdaj dzieciom filcowe kształty i kasztany.
- Zadaniem dzieci jest ułożenie danego kształtu z kasztanów.
- Utrwalcie przy tym słownictwo.



Rysowanie na plecach

- Dzieci dobierają się w pary.
- Siadają na podłodze (jedno dziecko musi się odwrócić plecami do kolegi/koleżanki).
- Jedno dziecko rysuje kształt palcem na plecach kolegi/koleżanki a drugie dziecko odgaduje co to za kształt.
- Następnie następuje zamiana w parach.
- Powtarzamy kilka razy.

Woreczkowe kształty

- Rozdaj dzieciom woreczki strunowe.
- Pomóż nalać im żel do włosów/lub żel do usg.
- Mów im po angielsku jakie kształty i cyfry mają narysować na woreczku.
- Daj im guziki/koraliki do woreczka.
- Niech przesuwając palcem umieszczą odpowiednią liczbę gadżetów w danym kształcie.



C. Zakończenie

- Pożegnajcie się piosenką, np. [Bajaniowym Bye, Bye! \(click!\)](#).

Lesson 3

Grupa wiekowa:	5-6 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot j	Język angielski
Zapis w dzienniku:	Multisensoryczny „Wizard of Oz” – utrwalenie słownictwa.
Kluczowe słownictwo:	tornado, dog, witch, wizard, Tinman. Lion, Dorothy, Scarecrow, brain, heart, courage.
Środki dydaktyczne:	karty obrazkowe, rolki po papierze toaletowym, kształty wycięte z różnych materiałów, kubeczki papierowe z narysowanymi kształtami, karty z sekwencjami ułożenia kubeczków, papier kolorowy, wełna, klej, nożyczki, rolki po papierze, oczy samoprzylepne.
Cel ogólny zajęć:	utrwalenie słownictwa z bajki.
Cele szczegółowe:	uczeń: - rozumie instrukcje ustne - utrwała nazwy przymiotników i rzeczowników pojawiających się w bajce - osłuchuje się z językiem angielskim - współpracuje w parach i w grupie
Przed zajęciami:	Przygotuj karty obrazkowe, rolki po papierze toaletowym, kształty wycięte z różnych materiałów, kubeczki papierowe z narysowanymi kształtami, karty z sekwencjami ułożenia kubeczków, papier kolorowy, wełnę, klej, nożyczki, rolki po papierze, oczy samoprzylepne.

A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaprosz dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle](#).
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\)](#).

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

Czy mam rację?

- Trzymaj karty w ręce i powtarzaj z dziećmi słownictwo.
- Jeśli to co jest na karcie, zgadza się z tym co mówisz, dzieci klaszczą.
- Jeśli na obrazku jest coś innego dzieci tupią nogami.

Znajdź kształt

- Rozłóż po całej sali kształty wykonane z różnych materiałów.
- Na środku sali postaw rolki po papierze toaletowym z narysowanymi kształtami.
- Poproś dzieci o odnalezienie wszystkich schowanych kształtów.
- Niech wkładają je do odpowiedniej rolki, mówiąc ich nazwę po angielsku.



Story time: listening comprehension

- Uczniowie siadają w kole, jedno za drugim.
- Ich zadaniem jest słuchać treści bajki *Wizard of Oz* (możesz wykorzystać dowolną wersję: czytaną osobiście / [słuchowisko Wizard of Oz \(click!\)](#)), a gdy usłyszą ustalone wcześniej słowo lub słowa - dwukrotne klepięcie osoby, która siedzi przed nimi.
- Możesz utrudnić zadanie i poprosić uczniów, by nasłuchiwali dwóch lub trzech różnych wyrazów.
- Pamiętaj, by ustalić z dziećmi zasady wzajemnego szacunku obowiązującego podczas tej aktywności.

*Show time

- Po pierwszym czytaniu historyjki rozdaj uczniom kukietki.
- Przeczytaj historyjkę ponownie, tym razem bez ilustracji.
- Zadaniem uczniów jest odgrywać bajkę za pomocą kukietek.
- *Możesz wykorzystać zestaw [Teatrzyk interaktywny](#), by zaangażować w tym samym czasie więcej dzieci.



Kubeczkowe wieże

- Przygotuj kubeczki z narysowanymi/przyklejonymi kształtami.
- Na kartkach narysuj sekwencje w jakich kubeczki mają być układane.
- Jeśli grupa jest liczna, podziel dzieci na drużyny.
- Podchodź do grup i sprawdzając ułożenie wieży proś o mówienie nazw kształtów po angielsku.



Czarownica z rolki po papierze

- Rozdaj dzieciom rolki po papierze toaletowym.
- Na stolikach przygotuj papier kolorowy, klej, wełnę, nożyczki i oczy samoprzylepne.
- Pokaż dzieciom przykładową czarownicę przygotowaną wcześniej.
- Utrwalcie przy tym nazwy części ciała.



C. Zakończenie

Pożegnajcie się piosenką, np. [Bajaniowym Bye, Bye! \(click!\)](#).

Lesson 4

Grupa wiekowa:	5-6 latki
Czas trwania zajęć:	30 min
Przedmiot:	Język angielski
Zapis w dzienniku:	Zabawy z Czarnoksiężnikiem z Oz- utrwalenie słownictwa.
Kluczowe słownictwo:	Tinman, Lion, Dorothy, Scarecrow, hard, soft, fur, metal, wood.
Środki dydaktyczne:	karty obrazkowe, żółta ścieżka sensoryczna, gąbki, pompony, skrawki materiałów, tektura, balony, ryż, kasza, cukier, sól, mąka, kulki hydrożelowe, wata etc.
Cel ogólny zajęć:	utrwalenie słownictwa.
Cele szczegółowe:	uczeń: - rozumie instrukcje ustne, - osłuchuje się z językiem angielskim, - poznaje przymiotniki występujące w bajce, - współpracuje w parach i w grupie.
Przed zajęciami:	Przygotuj karty obrazkowe, żółtą ścieżkę sensoryczną, gąbki, pompony, skrawki materiałów, tekturę, balony, ryż, kaszę, cukier, sól, mąkę, kulki hydrożelowe, watę etc.

A. Start

- Przywitaj się z dziećmi piosenką, np.: [Bajaniowym Hello! \(click!\)](#)
- Zaprosz dzieci do koła śpiewając wybraną piosenkę, np. [Bajaniowe Make a circle](#)
- Możesz także skorzystać z jednej z propozycji znajdujących się w artykule [Circle Time! \(click!\)](#).

B. Wprowadzenie/Utrwalenie materiału

Stop muzyka!

- Usiądź z dziećmi w kręgu i włącz piosenkę, którą właśnie poznajecie.
- Dzieci podają sobie karty obrazkowe śpiewając piosenkę.
- Gdy zatrzymasz muzykę, dziecko, które trzyma karty losuje jedną i mówi, co się na niej znajduje.

Ścieżka sensoryczna

- Rozłóż na podłodze ścieżkę sensoryczną.
- Każda część powinna być stworzona z innej faktury.
- Powiedz dzieciom, że ruszamy w podróż z bohaterami z bajki.



- Trzymając kukiełki, zdejmijcie buty i skarpetki i przejdźcie drogę jaką pokonali bohaterowie bajki.

Gniotki z różnymi fakturami

- Balony różnych kolorów napętnijcie:
 - ryżem,
 - cukrem,
 - watą,
 - wodą,
 - kuleczkami hydrożelowymi,
 - kaszą,
 - mąką etc.
- Dzieci dotykając ich mają opisywać je przy pomocy przymiotników (soft, hard, tickling etc).

Tablica sensoryczna

- Rozdaj dzieciom teksturę, klej i różne materiały.
- Dzieci dotykając różnych struktur nazywają je używając przymiotników (soft, hard etc)
- Przyklejają wybrane przez siebie struktury na swojej tablicy.



*Sensory bag hacks

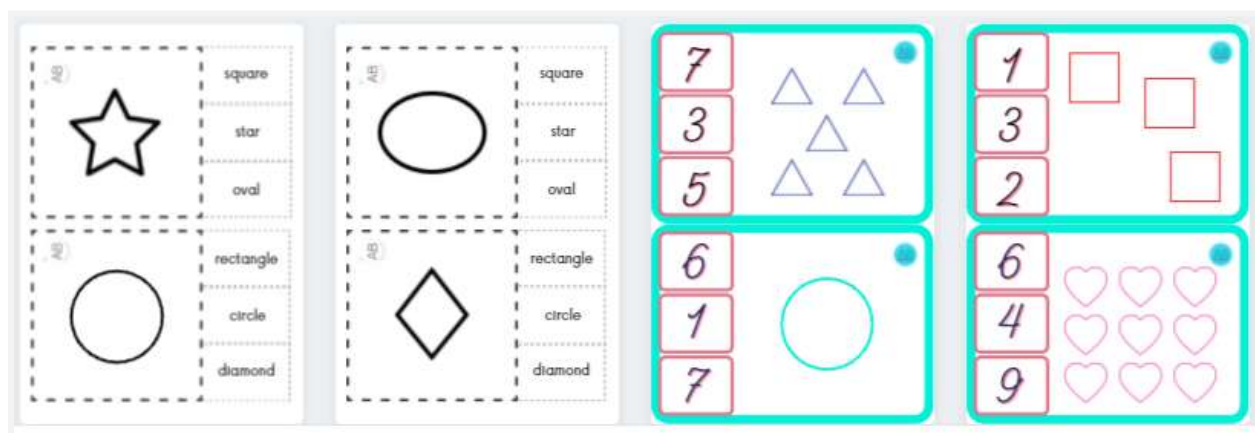
- Umieść w torebce strunowej żel do usg/włosów z odrobiną barwnika spożywczego.
- *Jeśli to możliwe możesz przygotować po jednej torebce na dwie/trzy osoby.
- Wybrany uczeń ma za zadanie napisać palcem na torebce podaną literę/wyraz, tak, by zdążyć, nim żel znów ją/go ukryje.

Wizard of Oz, can we cross the river?

- Podczas swojej przygody Dorothy razem z przyjaciółmi przeprowia się przez rzekę, i jest to dla nich wszystkich okazja, by udowodnić sobie, że mają wiele wspaniałych cech.
- Zagraj z uczniami w przeprowianie się przez groźną rzekę - "zamień" ich w bohaterów bajki, rozłóż folię bąbelkową, i wyznacz osobę, która będzie Czarnoksiężnikiem.
- Wszyscy uczniowie pytają Czarnoksiężnika: *Wizard of Oz, can we cross the river?*, na co Czarnoksiężnik odpowiada warunkiem: *Yes, if you can... (jump/can see a dragon/...)*.
- W razie potrzeby wspieraj dzieci językowo.
- Na koniec zabawy pamiętaj, by uczniowie umieścili Dorothy (kukietkę) w symbolicznym domu.

*Worksheets

- **Możesz wykorzystać karty pracy dostępne w Bajaniowym Sklepie** do utrwalania słownictwa i rozwijania sprawności pisania i czytania.
- Wydrukuj (i *zalamuj) karty.
- Zadania uczniów:
 - wybierz właściwy wyraz i zaklej go ciastoliną,
 - napisz właściwy wyraz po śladzie,
 - wybierz właściwy wyraz i przyczep na nim klamerkę do prania,
 - zaklej tyle kształtów, ile usłyszysz.



C. Zakończenie

- Pożegnajcie się piosenką, np. [Bajaniowym Bye, Bye! \(click!\)](#).